



# **pictopoëzie**

met beelden van leden  
van Arte no Pendor

# **w e e r w o o r d**

**Trijntje Gosker**

Toon Tellegen en leden van het  
Zwols Dichterscollectief



## P I C T O P O Ë Z I E

HET PICTO SEMI SCHRIFT IS EEN ONDERTITELD  
BEELDSCHRIFT VOOR WIE NIET VANZELF LEERT  
LEZEN. DEZE PICTOTAAL LEGT DE BASIS VOOR  
PICTOPOËZIE, EEN EXPERIMENTELE NIEUWE  
DICHTVORM.

VOOR DE TWEDE EDITIE VAN DE BOX VAN PEN-  
DOR HEEFT HET ZWOLS DICHTERSCOLLECTIEF  
PICTOPOËZIE GEMAAKT BIJ WERK VAN PENDOR-  
LEDEN.

BEELD, PICTO'S EN ONDERSCHRIFT TRIGGEREN,  
WRINGEN, VULLEN AAN EN OPENEN ANDERE  
DENKSPOREN.



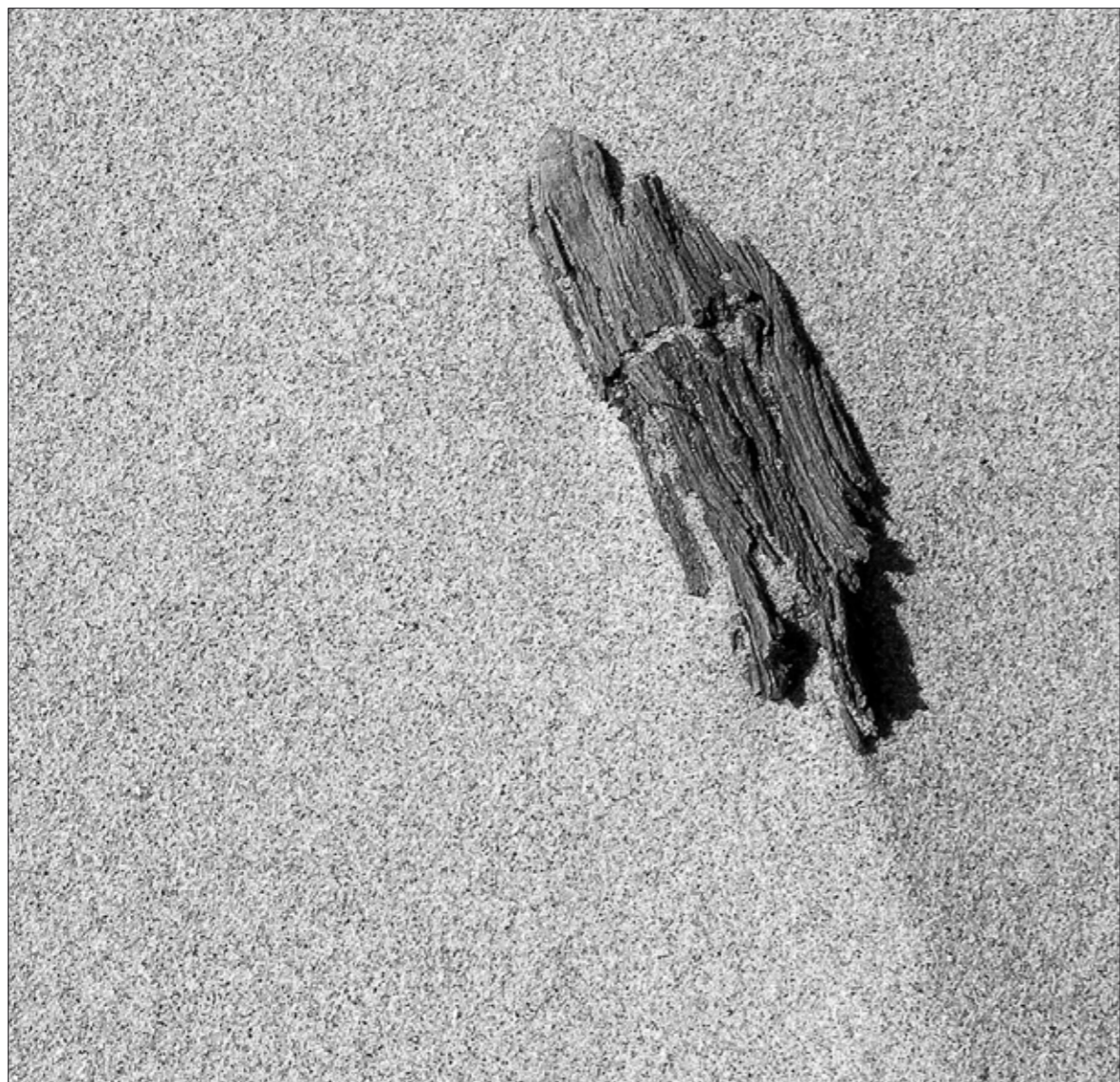
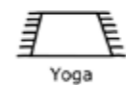


FOTO: JOHAN BRUINENBERG

JOHAN BRUINENBERG - HOUTJE OP HET STRAND

# CORRIE KOPMELS





DOORGANG - ANIR WITT

# THEO VAN DE VLIET












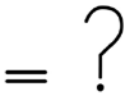






Waarom toch dat plotseling vertrek in plaats van hier met mij



te wachten tot de olijven rijpen en de wijn op dronk is










Om nog steeds te zoeken wat nog nooit gevonden is




















Hier opent elke avond haar schoot, wordt elke ochtend

in zon geboren Hier ligt de heimwee achter de bergen
































en klinkt de fado eindeloos



FOTO: ANIR WITT

ANIR WITT - ANTOINET IS JARIG

# G A I A






|   |  |   |   |  |  |   |                 |  |   |
|---|--|---|---|--|--|---|-----------------|--|---|
| <b>de</b><br>de   | <br>dag   | <br>is     | <br>vroeg  | <br>vandaag |  |   |                 |  |   |
| <br>ik     | <br>kom   | <br>binnen | <br>en     | <br>loop    | <br>rond    | <br>waar | <b>de</b><br>de | <br>cirkels | <br>zijn |
| <b>st</b><br>eerst  | <br>gaan  | <b>de</b><br>de   | <br>poppen | <br>dieren  | <br>kasteel | <b>het</b><br>het   |                 |  |   |
| <br>daarna | <br>wij   | <br>wij    | <br>zoeken | <br>overal  |  |   |                 |  |   |
| <br>hier   | <br>maken | <br>wij    | <b>het</b><br>het   | <br>zwart   | <br>weg     |   |                 |  |   |
| <br>vinden | <br>we    | <b>de</b><br>de   | <br>wereld | <br>terug   |  |   |                 |  |   |



JENNY DE GROOT - TRAPPED


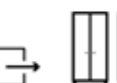
# CORRIE KOPMELS

  
Verhuizing

 alle  muren  worden  weer  kaal

 ze  ziet  de witte  verf  achter  de  schilderijen

 haar  kleren  gaan  in  dozen

 oude  schatten  komen  uit  kasten

 vogelveren  en  briefjes  vliegen  omhoog

 licht  wast  de  leeggemaakte  kamers



ONNO DIRKS - GEEN TITEL

# HEIN VAN DER SCHOOT

ik ben het kind

de wind waait om mijn hoofd



de wind waait in mijn hoofd

ik ben het kind





JENNY DE GROOT - STILL LIFE

# TRIJNTJE GOSKER

**het**  =   
het nest is leeg

**de**     
de storm ging liggen

   
iedereen slaapt


  
uit
















FOTO: ONNO DIRKS

RIA GEERDINK - GEEN TITEL

# SIM VAN DEN BERG

 Pff  
  wat  
  hebben  
  we  
  gehold

 laten  
  we  
  wel  
  wezen  
  en  
  even  
  stil  
 -

 staan  
  bij  
  al  
  wat  
  schoon  
  hoort  
 :

 aarde  
  water  
  lucht



FOTO: ONNO DIRKS

ONNO DIRKS - GEEN TITEL

# THEO VAN DE VLIET



achter



glas



zie



ik



jou



nat



in



de



regen



geef



mij



je



hand



je



mond



je



hals



kijk



je



ogen



open



breek



het



glas

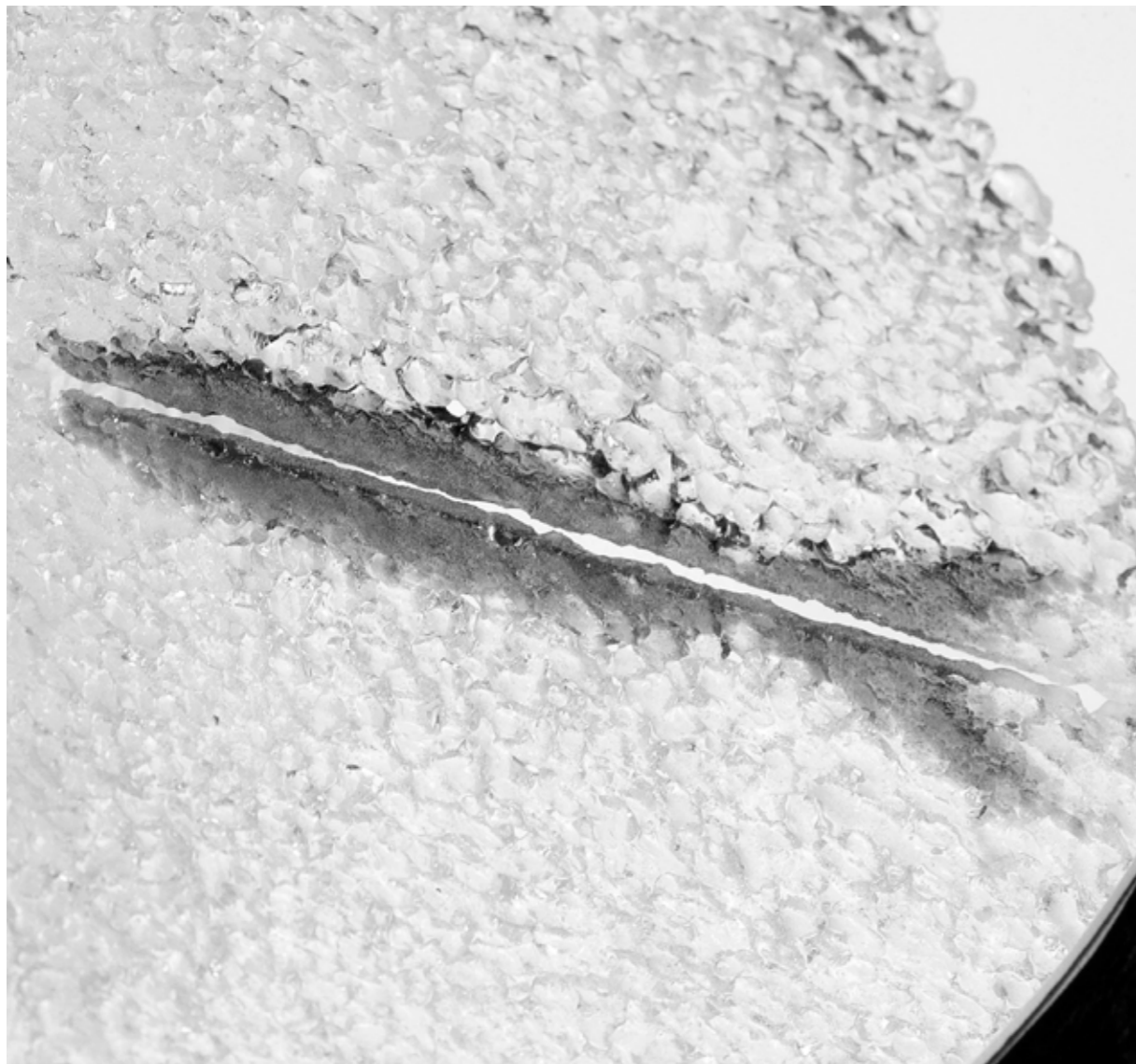


FOTO: ONNO DIRKS

RIA GEERDINK - GEEN TITEL

# TOON TELLEGEN

ik trok een streep : tot hier , nooit ga ik verder dan

tot hier : **toen** ik verder ging trok ik een nieuwe streep

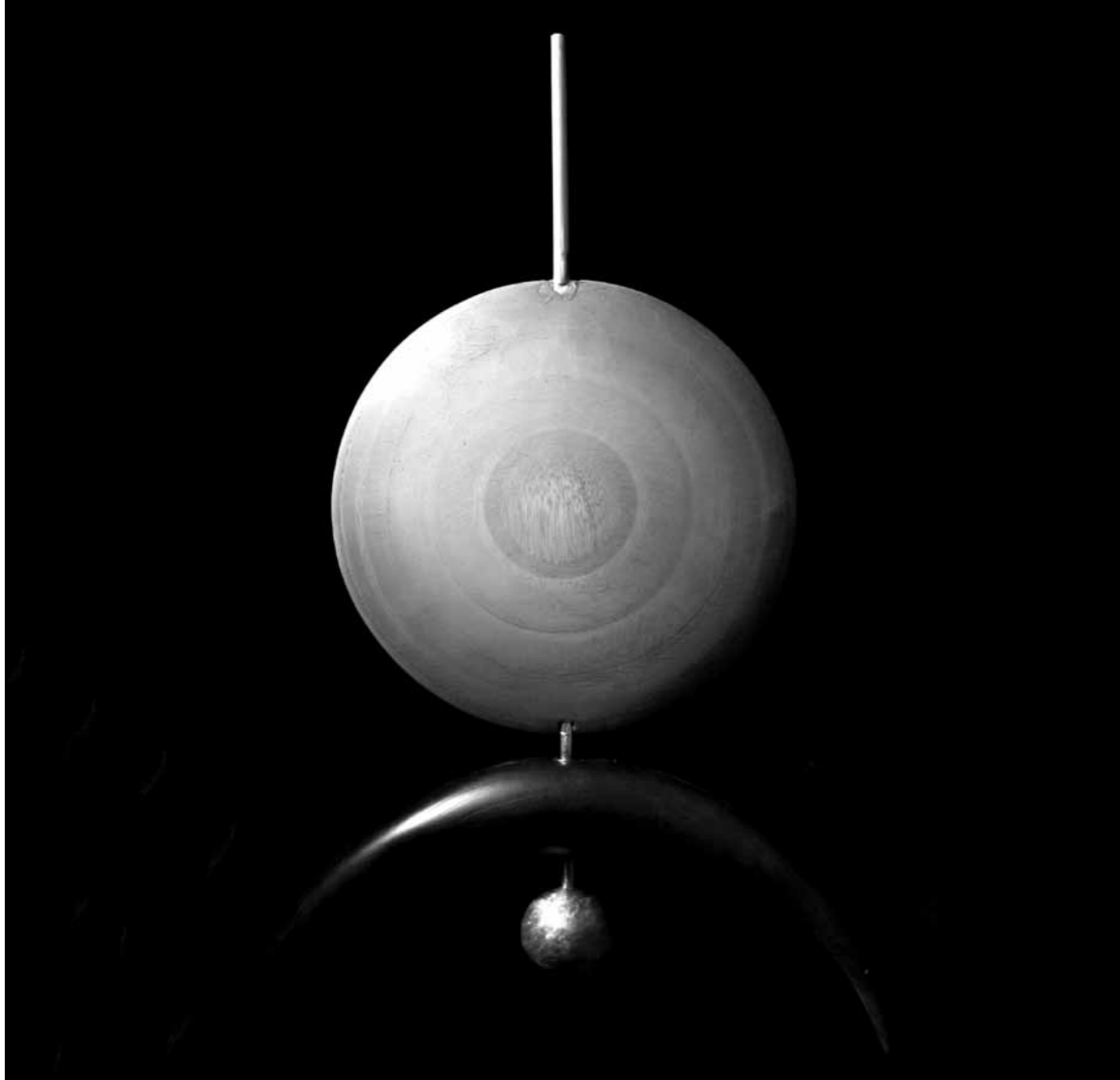
& + 1 streep . de zon scheen en overal zag ik

mensen , haastig en ernstig ,

& iedereen trok een streep ,

iedereen ging verder .

tekst; Een streep,  
Er ligt een appel op een schaal.  
Gedichten, 1999, Querido.



TONY BOISO - DE TIJD STOND EVEN STIL

# TRIJNTJE GOSKER

de nacht sloeg een gat

in het midden

een man

stil de tijd



sprak de man

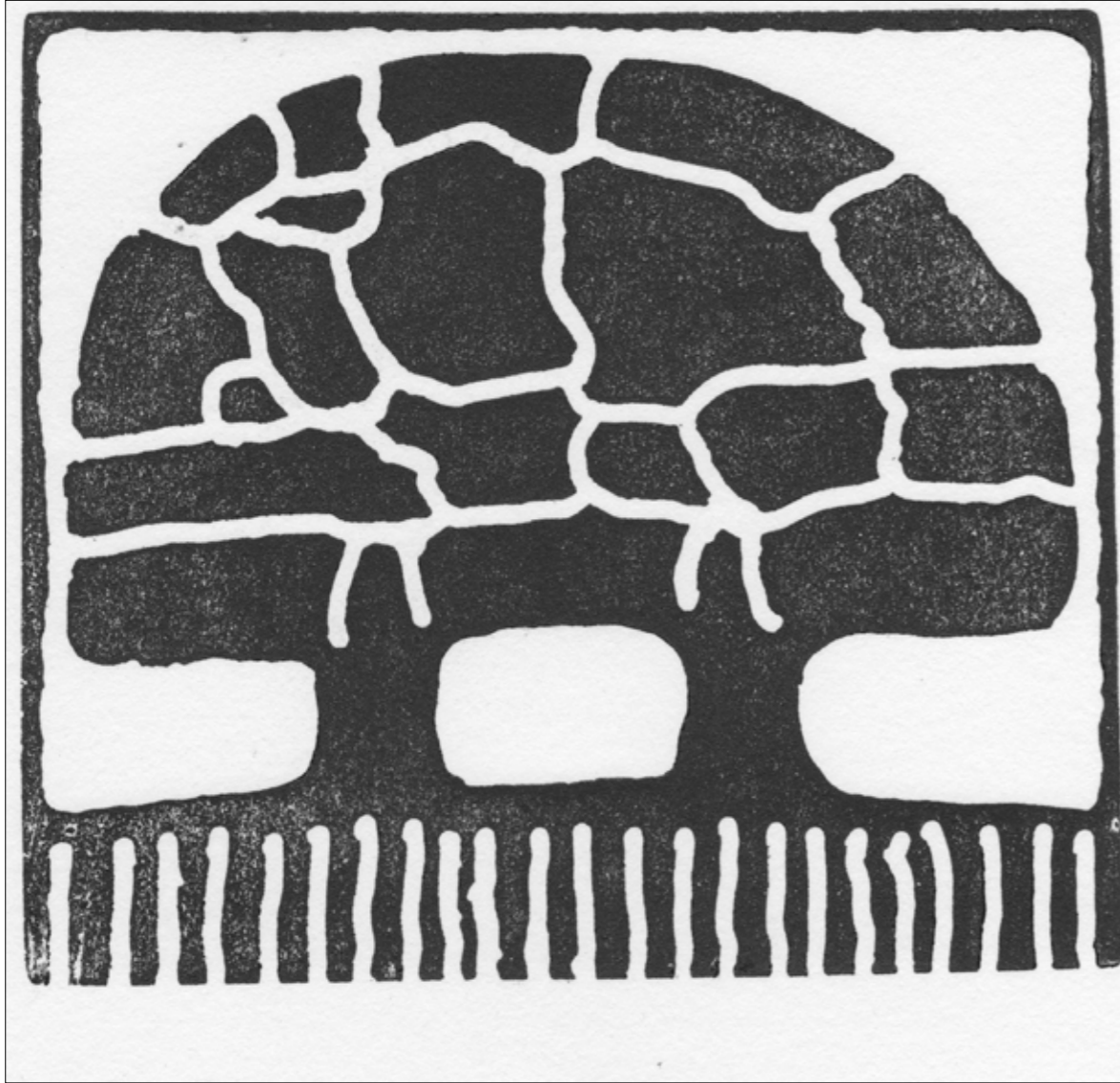
stil in de gaten de tijd



JOHAN BRUINENBERG - KREUPELHOUT

# TRIJNTJE GOSKER

|  |  |   |   |   |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|---|---|---|
| <br>als         | <br>dan   | <br>de             | <br>vormen   | <br>geen | <br>letters    | <br>maar           | <br>tekens | <br>zijn       |
| <br>gevuld      | <br>met   | <br>achtergebleven | <br>patronen | <br>uit  | <br>vezels     | <br>van            | <br>een    | <br>levensreis |
| <br>blijkt      | <br>alles | <br>geprint        | <br>in       | <br>het  | <br>collectief | <br>geheugen       |   |   |
| <br>geëst       | <br>in    | <br>de             | <br>geest    | <br>van  | <br>onze       | <br>schaduwbeelden |   |   |
| <br>gebarentaal | <br>in    | <br>brailleschrift | <br>maakt    | <br>ons  | <br>tot        | <br>kreupelhout    |   |   |



JOHAN BRUINENBERG - TWEE BOMEN

# TRIJNTJE GOSKER

- als dan de gesprekken nergens meer over gaan
- & we niet meer weten wat luisteren is
- kunnen we altijd nog blijven kijken en
- zien zien zien
- 1 kleine troost 1 kleine
- troost troost troost troost troost troost troost troost



TONY BOISO - HET GAT VAN BOISO

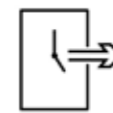
# CORRIE KOPMELS



het verhaal



is



uit



de geluiden



van



het boek



worden



stiller



de beelden



kleiner



en



kleiner



ik span



er



zwart



linnen



omheen



leg



er



een witte



schelp



op

ONTWERP EN FOTOGRAFIE

TENZIJ ANDERS VERMELD:

JENNY DE GROOT

TONY BOISO

picto semi schrift

[www.pictoschrijver.nl](http://www.pictoschrijver.nl)

zwols dichterscollectief

[www.zwolsdichterscollectief.nl](http://www.zwolsdichterscollectief.nl)

OPLAGE 250 EXEMPLAREN

EERSTE DRUK

© 2013, ARTE NO PENDOR

**ARTE NO PENDOR**

ST. JANSTRAAT 5

7557 HV HENGELO

T +31 074 259 24 23

M +31 06 44 789 127

[INFO@ARTENOPENDOR.EU](mailto:INFO@ARTENOPENDOR.EU)

[WWW.ARTENOPENDOR.EU](http://WWW.ARTENOPENDOR.EU)



