

En dan is er Pi-Spello

Een spellingmethode die mooi aansluit op LMJD is Pi-Spello.

Het is wel jammer dat Pi-Spello met andere kleuren werkt dan Lezen moet je dóén, maar daar hebben we voor de scholen die beide methodes naast elkaar willen gebruiken iets op gevonden.

De letters zijn onderverdeeld in vier groepen: Lange klanken, korte klanken, tweeklanken en medeklinkers. Deze groepen hebben elk een eigen kleur, zo zijn bijvoorbeeld de medeklinkers bij ons groen en bij Pi-Spello blauw. De Klankgebarenposter op A1 formaat bieden we daarom nu aan in beide varianten, zowel met de LMJD kleuren als met grijze figuurtjes waarbij de Pi-Spello kleuren in de achtergrond te zien zijn.

Omdat Pi-Spello goed in combinatie met LMJD te gebruiken is, bieden we sinds kort ook een aantal PDF-producten aan in de Pi-Spello kleuren. Voor methoden die niet met kleur werken zijn deze producten in 'neutraal' grijs verkrijgbaar:

Gebarenkaart A4 , Letterkaarten , Vormletters en Schrijfletters .



Het Logopediecongres op 13 maart in Gent

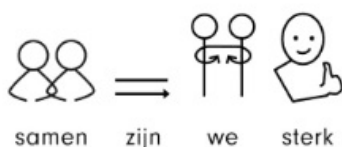
Voor dit Logopediecongres is erg veel belangstelling en wij zijn er bij!

Lineke van Oostrum, onze vaste Juf in Beeld scholingsdocent, verzorgt een presentatie over de Pictoschrijver en Annemieke Bastiaans, logopedist, zangpedagoog en maker van prachtige pictoboeken zal een voordracht houden over de klankgebaren. Greetje Onselaere en Hannelore Kesteley, leerkrachten van Het Laar uit Dendermonde, verzorgen een materialenstand waarin zij naast het LMJD-materiaal ook hun eigen gemaakte werk tonen, waaronder het themaboek Pannenkoeken waarmee hun leerlingen woorden leren schrijven.



Een jaartje kaal en de revisie van LWJK

Tijdens onze Inspiratiedag op 8 oktober vertelde een grote pleister achter mijn rechteroor dat ik even uit de roulatie moest vanwege een zeldzame aandoening. Ik kon toen niet vermoeden dat ik een maand later plotseling naar de chemo-afdeling moest om weer gezond te worden. Ik heb inmiddels mijn 5e kuur gehad en ben prachtig kaal. Deze zomer zal mijn haar terugkomen. Ze zeggen dat ik dan zelfs krullen krijg! De resultaten zijn tot nu toe zeer positief, dus ik kan straks ook weer verder met de revisie van LWJK. Nog even geduld dus, want jullie kunnen na de nieuwe versie LWJK deel A best nog even met de oude versie van LWJK B t/m D verder. Deel A is het belangrijkste en ik raad iedereen dan ook aan alleen nog deze nieuwe versie te gebruiken (LWJK A – Lezen moet je dóén). Nu houd ik mij vooral bezig met het maken van picto's, want dat zijn kleine projectjes die goed te combineren zijn met mijn huidige energie. Heb je een picto nodig? Mail naar contact@pictoschrijversgroep.nl.



Zoals in de vorige brief al aangekondigd, zijn we nu definitief gestopt zijn met het plaatsen van de picto Nieuwsbegripteeksten. De teksten die minder tijdgebonden zijn vind je gelukkig nog steeds in het verhalenarchief van de pictoschrijver.

En vergeet niet te kijken naar de nieuwste pictoboeken die Cobi Visser heeft gepubliceerd: [Pictoboekenclub](#).

Met een vriendelijke groet van het team Lezen moet je dóén/Pictoschrijver,

Trijntje de Wit

contact@lezenmoetjedoen.nl

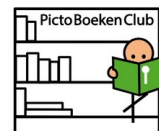
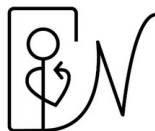
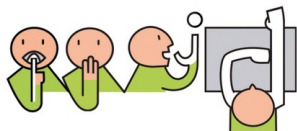
www.lezenmoetjedoen.nl

contact@pictoschrijversgroep.nl

www.pictoschrijver.nl

[Lees het zelf - Zelf leren lezen.nl](#)

Deze nieuwsbrief is een gezamenlijk uitgave van Lezen moet je dóén, Stichting Picto Nederland en de Pictoboekenclub.



Vaste medewerkers

Verkoop: Hans Driezen, hans@lezenmoetjedoen.nl, lezenmoetjedoen.nl

Scholing: Lineke van Oostrum, lineke@lezenmoetjedoen.nl, jufinbeeld.nl

Coördinator leesbegeleiders: Cobi Visser, via contact@pictoboekenclub.nl

Pictoboekenclub: Cobi Visser, contact@pictoboekenclub.nl, pictoboekenclub.nl

Programmeur Pictoschrijver: Renier Vermaak, renier@pictoschrijver.nl

Stichting Picto Nederland: Trijntje de Wit, contact@pictoschrijversgroep.nl, pictoschrijver.nl

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}. • Als je geen e-mails meer wilt ontvangen dan kun je je [hier afmelden](#). • Voeg nieuwsbrief@pictoschrijver.nl toe aan je adresboek voor een betere ontvangst.

